

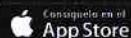


**iDale voz a tu libro!**

**3 maneras de escuchar tu audio**

DEA  
LINK

La nueva  
aplicación para  
escuchar el audio **sin código  
de activación**, simplemente  
encuadrando la página  
desde tu teléfono móvil.



eReaders

Puedes descargar  
y escuchar el audio  
con la **aplicación eReaders**  
buscando tu libro  
en la sección **Audiolibros** y  
desbloqueándolo  
con el código que está  
al final del volumen.

¿Prefieres un **archivo MP3**?

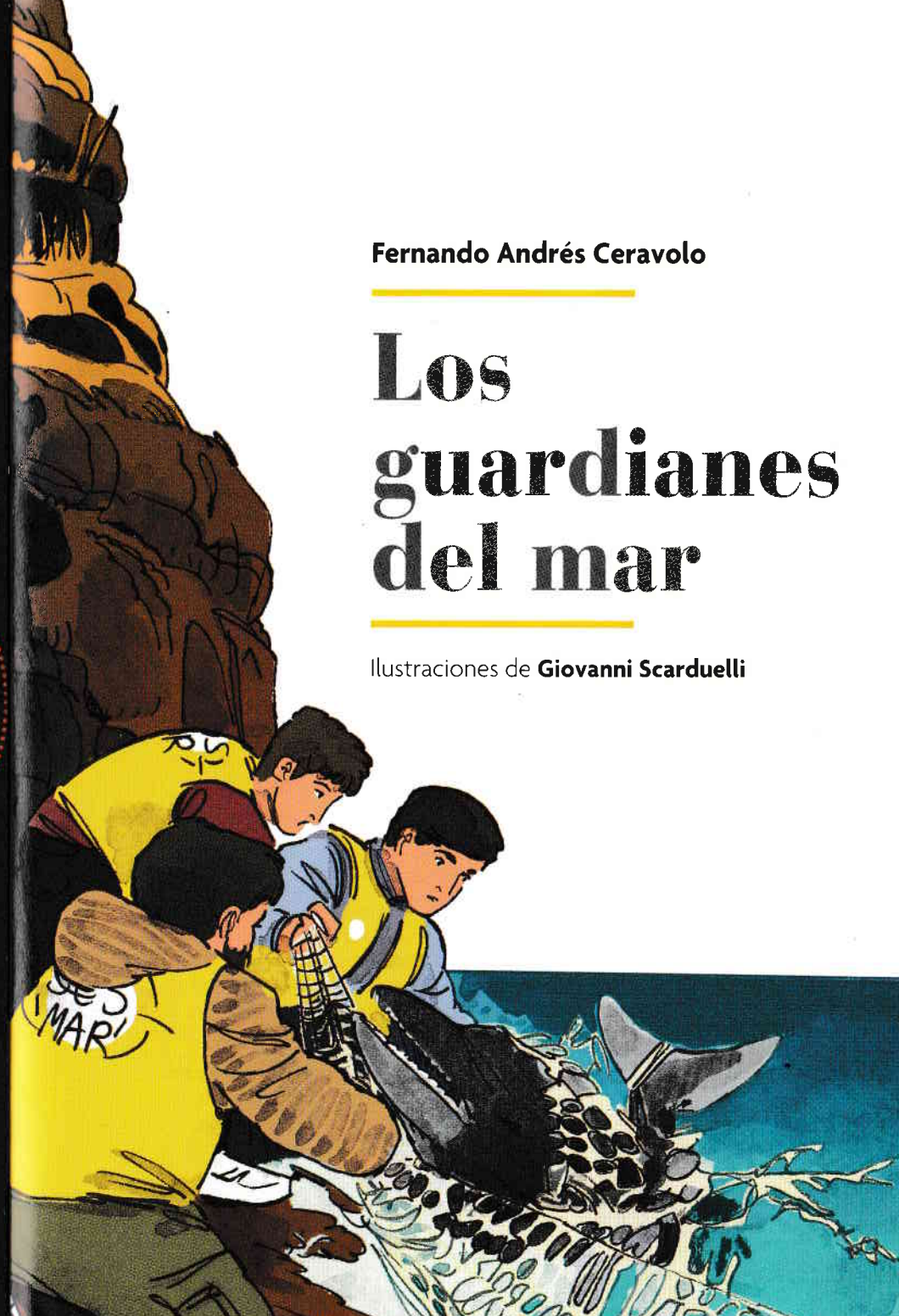
Accede a la página  
**blackcat-cideb.com**,  
busca tu libro y actívalo  
con el código que está  
al final del volumen.

WWW

Fernando Andrés Ceravolo

# Los guardianes del mar

Ilustraciones de Giovanni Scarduelli



We know

books

Member of CISQ Federation



CERTIFIED MANAGEMENT SYSTEM  
ISO 9001

The design, production and distribution of educational materials for the CIDEB (Black Cat) brand are managed in compliance with the rules of Quality Management System which fulfils the requirements of the standard ISO 9001

Redacción: Massimo Sottini  
Revisión: Maria Grazia Donati  
Diseño: Silvia Bassi, Daniele Pagliari  
Maquetación: Simona Speranza  
Búsqueda iconográfica: Alice Graziotin

Dirección de arte: Nadia Maestri

© 2023 Cideb

Primera edición: febrero de 2023

DEALINK, DEAFLEX son marcas cedidas con licencia por De Agostini Editore SpA

Créditos fotográficos:

Adobe Stock; Shutterstock; iStockPhoto; Alamy Stock Photo; Josep Miquel Ubalde Bauló / Alamy Stock Photo: 51; CHRISTOPHE SIMON / AFP / GettyImages: 54, 56; Alamy Stock Photo: 55, 73; geophotos / Alamy Stock Photo: 71.

Reservados todos los derechos. Queda totalmente prohibida la reproducción total o parcial de esta obra, así como su almacenamiento en sistemas de recuperación o transmisión a través de cualquier soporte ya sea electrónico, mecánico, fotocopia, grabación o cualquier otro medio sin la autorización por escrito del editor.

Para cualquier sugerencia o información se puede establecer contacto con la siguiente dirección:

[info@blackcat-cideb.com](mailto:info@blackcat-cideb.com)  
[blackcat-cideb.com](http://blackcat-cideb.com)

Impreso en Italia, por Litoprint, Génova.

# Índice

<b>4</b>	▶	<b>Antes de leer</b>	
<b>8</b>	▶	<b>Capítulo uno</b> El campamento	
		<b>Capítulo dos</b> Un paseo por Cortegada	<b>14</b>
		<b>Capítulo tres</b> Sálvora, una isla de leyendas	<b>21</b>
		<b>Capítulo cuatro</b> Ons: una isla habitada	<b>29</b>
		<b>Capítulo cinco</b> Paraíso deseado: islas Cíes	<b>38</b>
		<b>Capítulo seis</b> El documental	<b>44</b>
<b>50</b>	▶	<b>Dosieres</b> El Parque Nacional de las Islas Atlánticas El desastre del Prestige	<b>54</b>
<b>57</b>	▶	<b>Actividades</b>	





CAPÍTULO UNO

## EL CAMPAMENTO



rin, drin!

La campana tocó anunciando el final de las clases y el esperado inicio de las vacaciones. Saliendo, los chicos recogieron sus calificaciones.<sup>1</sup>

—¡Por fin terminamos este semestre! — exclamó un chico castaño y alto, vestido con sudadera y pantalón de deporte. Se llamaba Salvador Perri y se sentó en el autobús al lado de Roberto, su mejor amigo.

Roberto Villa era un chico de mediana estatura, delgado, de cara ovalada y pelo corto; un chico muy reservado, callado, serio e introvertido. Al revés, Salvador era extrovertido, con buen



pista 02

sentido del humor y siempre listo para reír. Eran amigos desde hace muchos años y, aunque tenían caracteres muy diferentes, se complementaban perfectamente.

—¿Qué piensas de este año escolar? —preguntó Roberto a Salvador.

—Bueno... ha habido muchas cosas nuevas, muy interesantes.

—¿Y qué piensas hacer durante las vacaciones?

—No sé, no tengo nada planeado. ¿Tú qué harás?

—¡Bueno... a ver... a ver... ya sabes que me interesa mucho el tema del medioambiente, así que me he apuntado a un Campamento de Voluntariado Solidario para la ONG "S.O.S. Mar". Es un plan de limpieza costera. Vamos a dormir en las instalaciones del Parque Nacional de las islas Cíes, de Ons, Sálvora y Cortegada, ya sabes... las Islas Atlánticas. Iremos de un archipiélago a otro para labor de limpieza y el punto de acogida para los voluntarios es en Vilagarcía de Arousa.

—¿Eso quiere decir que no vas a estar aquí? —preguntó Salvador.

—Eso es —contestó Roberto.

—¿Y cuánto tiempo vas a estar fuera?

—Unos diez días, hasta finales de julio.

Roberto se quedó un instante pensativo y después le dijo:

—Salvador... ¿por qué no vamos juntos? ¡Venga! ¿No te suena a aventura? —Roberto sonrió esperanzado.

—¿Te das cuenta de lo que vas a hacer? —le contestó Salvador—. Vas a limpiar basura con gente desconocida. Lo siento tío, buen intento, pero no estoy interesado.

—A propósito —aclaró Roberto—, es un lugar fantástico para poder filmar el paisaje en estado puro. ¿Tu sueño no era llegar a ser documentalista?

Salvador dudó unos segundos antes de responder. Por un lado, sentía curiosidad y quería apuntarse; por el otro, no le gustaba la idea de irse a limpiar la suciedad de los demás.

1. **calificación** : método utilizado para evaluar y categorizar el rendimiento escolar del alumnado.

**1 Comprensión lectora • Di si las afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F).**

- |  |   |
|--|---|
|  | <b>V F</b>  |
| 1. Salvador y Roberto son amigos desde hace pocos años.  | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 2. A Roberto le interesan los problemas medioambientales.                                      | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 3. Roberto propone un campamento de voluntariado que va a durar diez días.                     | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 4. Salvador vive solo con su padre.  | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 5. El sueño de toda la vida de Salvador es ser escritor.                                       | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 6. Salvador quiere apuntarse al campamento porque le interesan los problemas medioambientales. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 7. Salvador vive en Ponte Fechas.  | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 8. En el grupo solo hay voluntarios españoles.   | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |

**2 Comprensión lectora • Ordena los elementos y forma frases.**

- i / este / fin / Por / semestre / terminamos / !
- de / de / El / es / la / las / limpieza / objetivo / playas / viaje / vuestro
- de / grupos / La / organización / S.O.S. Mar / tiene / trabajo / varios
- ¿ / aquellas / aquí / cómo / desde / islas / llaman / que / Sabéis / se / ven / ?

**3 Comprensión lectora • Observa la ilustración de la página 12 y contesta.**

- ¿Quiénes aparecen en la escena?
- ¿Dónde se encuentran y qué crees que sienten?

**4 Léxico • Descubre los nombres de la parte del cuerpo ordenando las letras.**

- |                   |                 |
|-------------------|-----------------|
| 1. CAZABE: .....  | 5. OMAN: .....  |
| 2. LOPE: .....    | 6. PEI: .....   |
| 3. MILLAJE: ..... | 7. RIZAN: ..... |
| 4. CABO: .....    | 8. ARAC: .....  |

**Pretérito imperfecto de indicativo**

Cuando **vivía** en Arousa **me gustaba** ir a la playa: allí **podía** ver el mar.

**Verbos irregulares**

- **Ir:** iba, ibas, iba, íbamos, ibais, iban
- **Ver:** veía, veías, veía, veíamos, veíais, veían
- **Ser:** era, eras, era, éramos, erais, eran

El pretérito imperfecto de indicativo se usa para hablar de **acciones habituales** o **describir** personas, situaciones o cosas **en el pasado**.

**5 Gramática • Completa las frases con el pretérito imperfecto de los verbos entre paréntesis.**

- Cuando ella (*ser*) ..... estudiante, (*sacar*) ..... muy buenas notas.
- Mis hermanos siempre (*ir*) ..... a la escuela andando.
- (*Venir, yo*) ..... para hablar con usted sobre el examen.
- De pequeño, en mi instituto no (*haber*) ..... ordenadores.
- Me acuerdo de que, cuando yo (*tener*) ..... siete u ocho años, tú me (*llevar*) ..... a clases de inglés en coche.

**6 Expresión oral • Salvador y Roberto son amigos desde hace muchos años. De pequeño ¿tú tenías muchos amigos o uno en especial? ¿Qué amistades de la infancia recuerdas? Habla del tema durante 1 o 2 minutos. Puedes hablar sobre los siguientes aspectos:**

